



M O B I L A R[®]

M O B I L I Á R I O



the quality you need



mobiliário de hotelaria





MOBILIÁRIO É CONNOSCO!

A empresa **MOBILAR**

“Sousa Marques & Gomes, Comércio e Indústria Lda”

encontra-se no mercado desde 1980,
apresentando diferentes soluções que primam
pela inovação, design e qualidade em todo o tipo de mobiliário.
A seleção atual de modelos resulta do esforço em desenvolver
projetos que vão de encontro às necessidades dos clientes.

Sempre com o objetivo de melhorar e inovar
as propostas a apresentar ao mercado.

Temos várias alternativas, numa vasta gama de produtos
onde vai encontrar o ideal para o seu espaço.

Entre em contacto com a MOBILAR!

index





08

madeiras
woods
bois
maderas

[novo]
[new]
[nouveau]
[nuevo]



28

cadeiras e bancos
chairs and benches
chaises et bancs
sillas y bancos



76

cadeirões, sofás e pufes
armchairs, sofas and puffs
fauteuils, canapés et poufs
sillones, sofás y pufs



94

esplanadas
outdoor furniture
mobilier d'extérieur
mobiliario de exterior



108

mesas
tables
tables
mesas



138

acabamentos
finishes
finitions
acabado

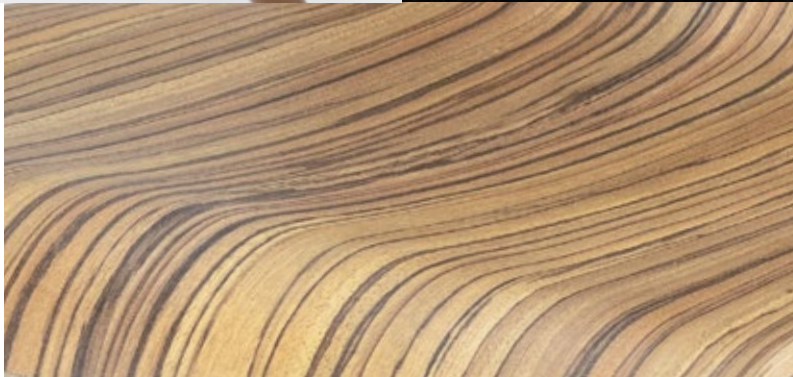


– **Mais de quatre décadas a criar mobiliário que acolhe, suporta e dá forma aos seus momentos mais importantes.**

– More than four decades creating furniture that embraces, supports, and shapes your most important moments.

– Plus de quatre décennies à créer du mobilier qui accueille, soutient et donne forme à vos moments les plus importants.

– Más de cuatro décadas creando mobiliario que acoge, soporta y da forma a sus momentos más importantes.





Pantasal

—

O trabalho artesanal é a nossa alma; a tecnologia é a nossa aliada.

Handcraft is our soul; technology is our ally.

L'artisanat est notre âme ; la technologie est notre alliée.

El trabajo artesanal es nuestra alma; la tecnología es nuestra aliada.





madeiras	[novo]
woods	[new]
bois	[nouveau]
maderas	[nuevo]





h h A h REF
78 46 56 61 **343**



REF 343

REF	h	h	A	h
344	83	45	68	55







REF 338

h h A h REF
80 47 44 44 **338**



REF	h	h	A	h
341	88	46	53	49



REF 341

h	h	A	h	REF
81	48	53	50	339
107	77	49	47	340



REF 339



REF 340





h h A h REF
78 46 48 43 **072**



REF 072



	h	h	A	h	REF
	77	44	53	48	326
	103	72	53	48	327
	77	46	53	48	335
	103	76	53	48	336



REF 326



REF 327



REF 335



REF 336



h h A h REF
85 47 46 44 **337**



REF 337



REF	h	h	A	h
081	87	46	40	41
083	87	46	40	41
342	103	48	44	39



Cada linha, cada curva, cada detalhe tem um propósito: excelência.

Every line, every curve, every detail has a purpose: excellence.
Chaque ligne, chaque courbe, chaque détail a un but : l'excellence.
Cada línea, cada curva, cada detalle tiene un propósito: la excelencia.



REF	h	h	A	h
060	87	46	41	43
062	93	46	43	44
064	92	45	40	42
066	93	46	44	43
068	91	45	42	40
070	92	45	42	40



REF 068



REF 066



REF 062



REF 064



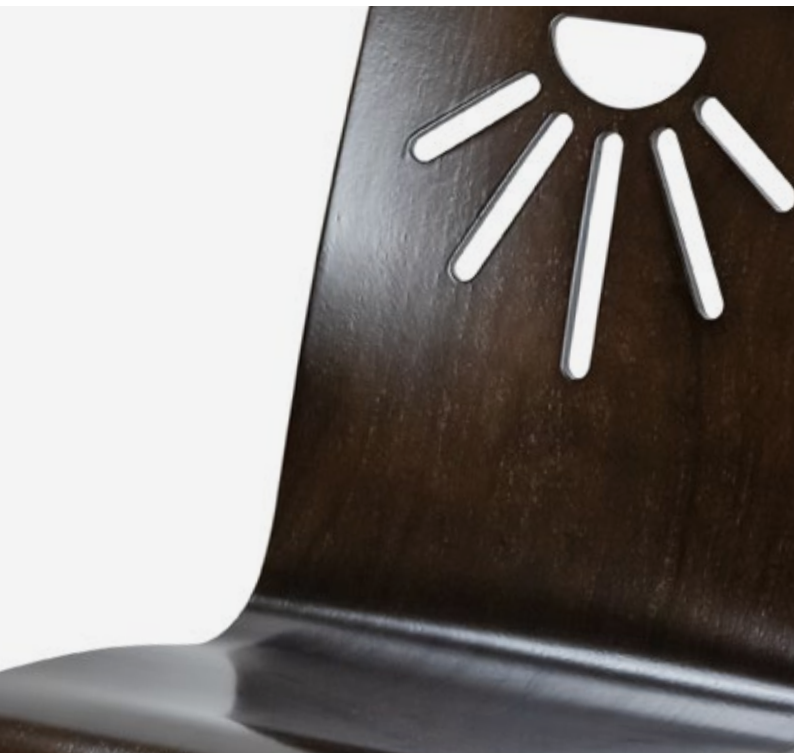
REF 060



REF 070

h	h	A	h	REF
46	46	29	29	001
75	75	29	29	005





cadeiras e bancos
chairs and benches
chaises et bancs
sillas y bancos



REF	h	h	A	h
370	85	45	40	41
371	97	75	40	41
374	85	45	40	41
375	97	75	40	41



REF 370



REF 374



REF 371



REF 375

h	h	A	h	REF
85	45	40	41	368
97	75	40	41	369
85	45	40	41	372
97	75	40	41	373



REF 372



REF 368



REF 373



REF 369

REF	h	h	A	h
471E	97	75	40	41
802	85	45	40	41
803	86	45	40	41
803E	86	45	40	41
804	86	45	40	41
824	85	45	40	41



REF 810



REF 802



REF 824



REF 471



REF 471E



REF 847

	h	h	A	h	REF
85	45	40	41	356	
85	45	40	41	388	
97	75	40	41	389	
97	75	40	41	519	
85	45	40	41	826	
97	75	40	41	843	



REF 826



REF 356



REF 388



REF 843



REF 519



REF 389

REF	h	h	A	h
809	85	45	40	41
809	85	45	40	41
827	89	45	42	43
828	89	45	42	43



REF 809



REF 808



REF 828



REF 827

h	h	A	h	REF
85	45	40	41	362
97	75	40	41	363
85	45	40	41	364
97	75	40	41	365



—

Cada peça começa nas mãos de quem vê além do material.

Each piece begins in the hands of those who see beyond the material.

Chaque pièce commence entre les mains de ceux qui voient au-delà du matériau.

Cada pieza comienza en las manos de quienes ven más allá del material.



h	h	A	h	REF
85	45	40	41	359
85	45	40	41	380
97	75	40	41	381
85	45	40	41	382
97	75	40	41	383
85	45	40	41	569



REF 383



REF 359



REF 382



REF 381



REF 569



REF 380

REF	h	h	A	h
376	85	45	40	41
377	97	75	40	41
378	85	45	40	41
379	97	75	40	41
384	85	45	40	41
385	97	75	40	41



REF 378



REF 376



REF 384



REF 379



REF 377



REF 385

	h	h	A	h	REF
85	45	40	41		134
97	75	40	41		136
85	45	40	41		366
97	75	40	41		367
85	45	40	41		386
97	75	40	41		387



REF 386



REF 366



REF 134



REF 387



REF 367



REF 136

REF	h	h	A	h
472	97	75	40	41
473	97	75	40	41
818	85	45	40	41
819	85	45	40	41
844	97	75	40	41
848	85	45	40	41



REF 819



REF 848



REF 818



REF 472



REF 844



REF 473

Sustentabilidade não é uma escolha, é o nosso compromisso com o amanhã.

Sustainability is not a choice; it is our commitment to tomorrow.
La durabilité n'est pas un choix, c'est notre engagement envers demain.
La sostenibilidad no es una elección, es nuestro compromiso con el mañana.



REF	h	h	A	h
137	94	77	38	38
441	97	76	44	42
443	85	48	42	41
444	88	48	44	42



REF 441



REF 444



REF 443



REF 137

	h	h	A	h	REF
107	75	39	40		090
84	45	39	40		091
105	75	39	40		092
84	45	39	40		093



REF 090



REF 091



REF 092



REF 093

REF	h	h	A	h
455	84	45	40	38
531	84	45	40	38
563	84	45	40	38



REF 531



REF 563



REF 455

	h	h	A	h	REF
97	75	38	39	261	
69	45	38	39	403	
69	45	38	39	428	
97	75	38	39	448	



REF 428



REF 448



REF 403



REF 261

REF	h	h	A	h
358	83	45	40	41
470	103	75	40	41
798	82	45	40	41
799	82	45	40	41
803	86	45	40	41
803 E	86	45	40	41
804	86	45	40	41
820	85	45	40	41



REF 799



REF 798



REF 358



REF 820



REF 803 E



REF 804



REF 803



REF 470

O saber das nossas mãos transforma matéria-prima em peças com alma.

The knowledge in our hands transforms raw materials into pieces with soul.
Le savoir de nos mains transforme la matière première en pièces avec une âme.
El saber de nuestras manos transforma la materia prima en piezas con alma.



	h	h	A	h	REF
	85	46	40	38	813
	102	75	40	38	846
	102	75	40	38	845
	85	46	40	38	814



	h	h	A	h	REF
110	75	40	37	174	
110	75	40	37	175	
82	45	40	37	176	
110	75	40	37	177	
82	45	40	37	178	
82	45	40	37	179	



REF	h	h	A	h
438	105	75	39	40
439	84	45	39	40
440	105	75	39	40
468	84	45	39	40



REF 468



REF 440



REF 439



REF 438

	h	h	A	h	REF
105	75	39	40	430	
84	45	39	40	431	
105	75	39	40	436	
84	45	39	40	437	



REF 437



REF 436



REF 431



REF 430

REF	h	h	A	h
458	80	45	40	42
459	80	45	40	42
493	102	75	40	42
494	102	75	40	42



	h	h	A	h	REF
105	75	40	42		447
85	46	40	42		469
80	45	40	42		476
80	45	40	42		478
104	75	38	39		479
104	75	40	42		506



REF	h	h	A	h
133	104	75	39	38
394	84	45	40	41
460	80	45	40	42
461	80	45	40	42
508	104	75	38	39
510	104	75	38	39



REF 461



REF 460



REF 394



REF 510



REF 508



REF 133

	h	h	A	h	REF
104	75	39	38	132	
105	75	38	39	357	
83	45	38	39	393	
80	45	39	38	407	



REF	h	h	A	h
422	82	45	36	36
423	82	45	39	40
483	107	75	39	40
484	103	75	38	38



	h	h	A	h	REF
105	75	40	41		135
83	45	40	42		395
83	45	37	38		467
106	75	39	40		517



REF	h	h	A	h
462	87	45	40	41
463	87	45	40	41
512	106	75	40	41
513	106	75	40	41
527	106	75	40	41
528	87	45	40	41
529	106	75	40	41
530	87	45	40	41



—

Uma cadeira não é apenas para sentar; é para acolher com conforto, estilo e confiança.

A chair is not just for sitting; it is for embracing with comfort, style, and confidence.
Une chaise n'est pas seulement faite pour s'asseoir ; elle est faite pour accueillir avec confort, style et confiance.
Una silla no es solo para sentarse; es para acoger con comodidad, estilo y confianza.



—

**Da robustez da madeira ao detalhe do acabamento,
criamos produtos que unem design, funcionalidade e tradição.**

From the robustness of the wood to the detail of the finish, we create products that combine design, functionality, and tradition.

De la robustesse du bois au détail de la finition, nous créons des produits qui allient design, fonctionnalité et tradition.

De la robustez de la madera al detalle del acabado, creamos productos que unen diseño, funcionalidad y tradición.



	h	h	A	h	REF
105	75	40	41		399
80	45	39	38		409
82	45	38	39		456
105	75	38	39		499



REF 456



REF 409



REF 499



REF 399

REF	h	h	A	h
094	109	75	38	40
095	84	45	39	40
098	105	75	38	40
099	84	45	39	40
420	87	45	38	39
495	105	75	39	40



	h	h	A	h	REF
109	75	38	40		096
84	45	39	40		097
107	75	38	39		432
82	45	39	40		433
107	75	38	39		434
82	45	39	40		435



REF	h	h	A	h
500	105	75	39	40
501	89	45	39	40
503	105	75	39	40
450	89	45	39	40
451	89	45	39	40
496	105	75	39	40



**Do traço do designer à mão do artesão,
cada cadeira é pensada para fazer parte da sua história.**

From the designer's sketch to the craftsman's hand, each chair is designed to be part of your story.
Du trait du designer à la main de l'artisan, chaque chaise est pensée pour faire partie de votre histoire.
Del trazo del diseñador a la mano del artesano, cada silla está pensada para ser parte de tu historia.



REF	h	h	A	h
453	86	45	38	39
453D	86	45	38	39
453E	86	45	38	39
492	116	75	38	39
492D	116	75	38	39
492E	116	75	38	39



	h	h	A	h	REF
87	45	39	40	454	
86	45	38	39	474	
116	75	38	39	475	
117	75	39	40	498	



REF	h	h	A	h
412	82	45	36	36
413	82	45	36	36
414	82	45	36	36
480	103	75	38	38
481	103	75	38	38
482	103	75	38	38



	h	h	A	h	REF
82	45	36	36		415
82	45	36	36		416
82	45	36	36		417
103	75	38	38		485
103	75	38	38		486
103	75	38	38		487



REF	h	h	A	h
390	82	45	36	36
391	82	45	36	36
397	103	75	38	38
398	103	75	38	38



REF 397



REF 391



REF 398



REF 390

h	h	A	h	REF
82	45	36	36	392
82	45	36	36	396
103	75	38	38	488
103	75	38	38	489



REF	h	h	A	h
404	90	45	39	39
406	90	45	39	39
408	88	45	39	39
419	86	45	39	40
477	85	46	42	43
502	87	45	36	36
511E	82	45	38	39



REF 406



REF 408



REF 502



REF 404



REF 419



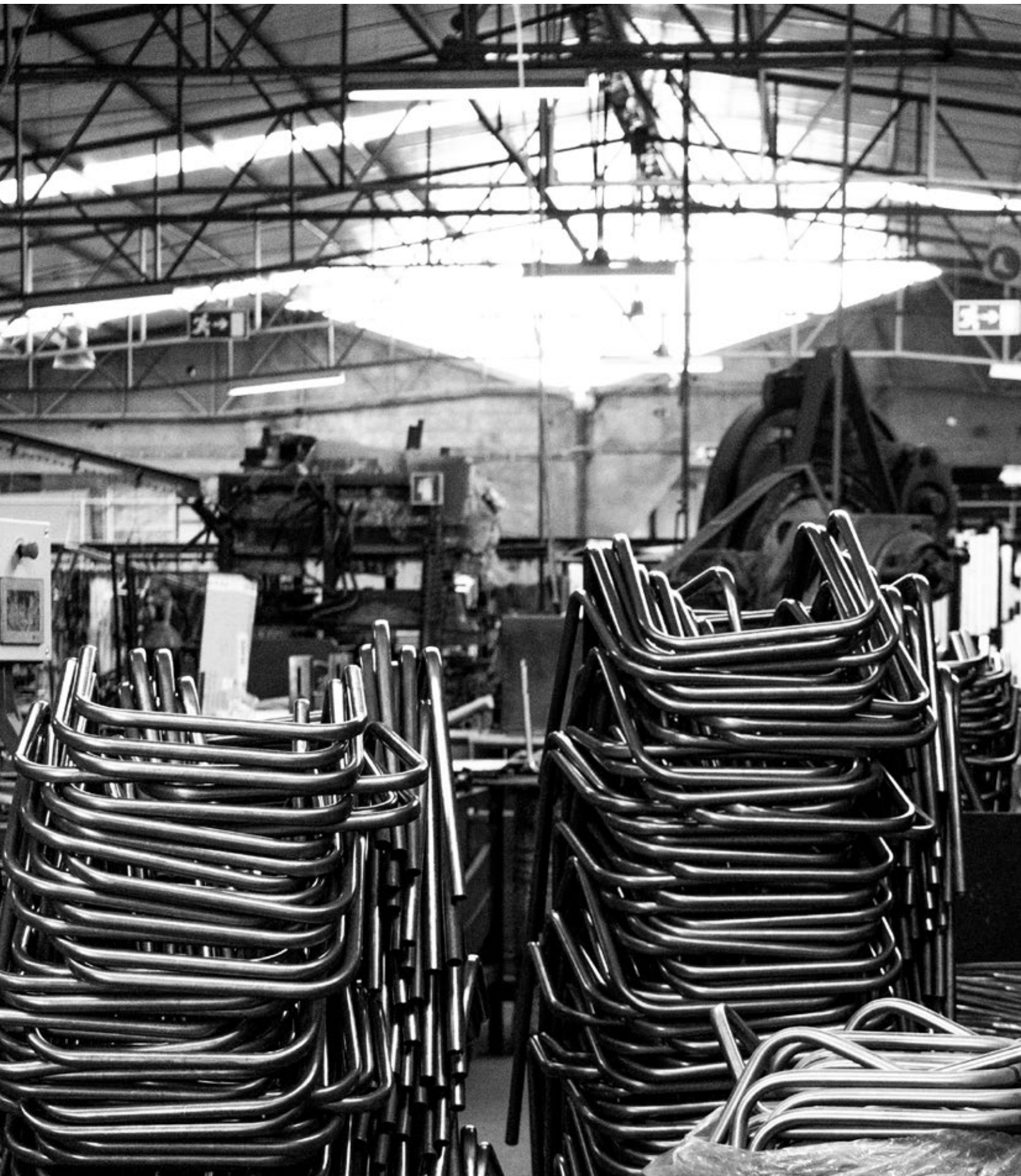
REF 477



REF 511E

A nossa história inspira; o nosso futuro transforma.

Our history inspires; our future transforms.
Notre histoire inspire ; notre avenir transforme.
Nuestra historia inspira; nuestro futuro transforma.



REF	h	h	A	h
124	97	75	38	40
125	75	75	40	40
126	100	75	40	44
129	45	45	40	40
130	107	75	38	40
131	103	75	38	40
442	75	47	40	44



REF 125



REF 124



REF 129



REF 126



REF 442



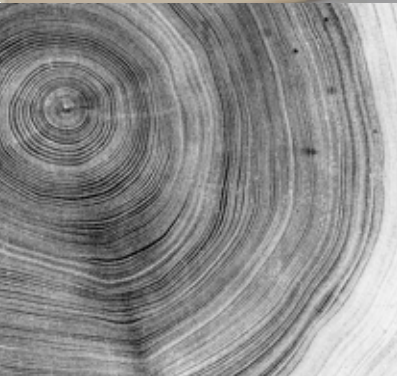
REF 131



REF 130

h	h	A	h	REF
75	75	38	38	123
75	75	32	32	127
75	75	32	32	128
75	75	38	38	246
75	75	38	38	248
75	75	38	38	259
75	75	38	38	260





cadeirões, sofás e pufes
armchairs, sofas and puffs
fauteuils, canapés et poufs
sillones, sofás y pufs



REF	h	h	A	h
360	89	48	48	45
361	116	76	48	45



h	h	A	h	REF
77	46	48	45	330
109	76	48	45	331





REF 590



REF 353

	h	h	A	h	REF
83	49	58	45	352	
83	49	58	45	353	
83	49	58	45	354	
83	49	58	45	590	



—
Móveis que contam histórias, com a qualidade que só o trabalho manual pode garantir.

Furniture that tells stories, with the quality only handcrafted work can guarantee.

Des meubles qui racontent des histoires, avec la qualité que seul le travail artisanal peut garantir.

Muebles que cuentan historias, con la calidad que solo el trabajo artesanal puede garantizar.



	h	h	A	h	REF
78	46	60	58	345	
78	46	60	58	346	
78	46	60	58	347	



h h A h REF
89 49 50 62 **649**



REF 649



REF h h A h
674 D 104 48 110 110





REF

104	48	55	55	673 I
104	48	110	55	673 D



REF 673I



REF 673D

REF	h	h	A	h
666 D	86	48	110	55
666 I	86	48	55	55



REF 666 I



REF 666 D

h h A h REF
86 48 110 110 **667 D**



REF	h	h	A	h
593 D	104	48	55	55
594 D	104	48	110	55
662 D	104	48	55	55
663 D	104	48	110	55



REF 594 D



REF 593 D



REF 663 D



REF 662 D

	h	h	A	h	REF
104	48	55	55		593 I
88	48	110	80		660
48	48	80	80		661
104	48	55	55		662 I

REF **593 I**REF **660**REF **662 I**REF **661**

REF	h	h	A	h
934	46	46	40	40
935	46	46	40	40
943	-	-	80	80



	h	h	A	h	REF
46	46	40	40	931	
46	46	40	40	932	
46	46	40	40	933	
70	34	56	56	940	



REF 940



REF 932



REF 933



REF 931



esplanadas

outdoor furniture

mobilier d'extérieur

mobiliario de exterior



REF	h	h	A	h
523	73	45	40	41
524	73	45	44	41
525	73	45	44	41



h	h	A	h	REF
73	45	40	41	521
73	45	40	41	522



REF	h	h	A	h
466	84	45	38	40
516	106	75	38	40



REF 466



REF 516

h	h	A	h	REF
81	45	44	52	532
82	46	48	45	536



REF	h	h	A	h
532	84	45	53	51
535	84	45	50	51



	h	h	A	h	REF
96	75	53	50	554	
82	45	46	56	555	
82	45	57	56	556	



REF	h	h	A	h
564	96	75	53	50
565	82	45	46	56
566	82	45	57	56



h	h	A	h	REF
83	45	46	56	542
83	45	57	56	543



REF 542



REF 543

REF	h	h	A	h
544	81	45	53	47
545	81	45	46	47



h	h	A	h	REF
81	45	46	56	557
81	45	57	56	558
96	75	53	50	559



REF	h	h	A	h
533	82	44	60	50
534	85	46	50	51





REF 549



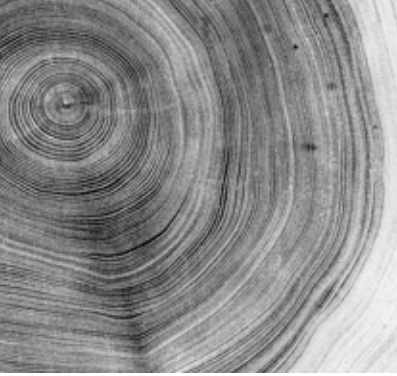
REF 550



REF 560



REF 553



mesas
tables
tables
mesas





REF 049



REF 046



REF 040



REF 043





REF 776



REF 777



REF 185



REF 187



REF 186



REF 188



REF 190



REF 189



REF 168



REF 170



REF 169



REF 171



REF 173



REF 172



REF 182



REF 184

Cada mesa que criamos é mais do que um móvel
– é o ponto de encontro onde histórias são contadas e ideias ganham vida.

Each table we create is more than just furniture – it is a meeting point where stories are told and ideas come to life.
Chaque table que nous créons est bien plus qu'un simple meuble – c'est un point de rencontre où les histoires se racontent et les idées prennent vie.
Cada mesa que creamos es más que un mueble – es un punto de encuentro donde se cuentan historias y las ideas cobran vida.







REF 222



REF 224



REF 223



REF 100/1



REF 117



REF 333



REF 144



REF 770



REF 770



REF 164



REF 164



REF 775



REF 775



REF 766



REF 766

—

Mesas para reunir. Cadeiras para relaxar. Produtos que combinam design, resistência e alma.

Tables to gather. Chairs to relax. Products that combine design, durability, and soul.

Des tables pour se réunir. Des chaises pour se détendre. Des produits qui allient design, résistance et âme.

Mesas para reunir. Sillas para relajarse. Productos que combinan diseño, resistencia y alma.





REF 767



REF 767



REF 769



REF 769



REF 832



REF 834



REF 836



REF 833



REF 871



REF 873



REF 830



REF 831



REF 180



REF 870



REF 290



REF 875



REF 857



REF 854



REF 858



REF 859



REF 296



REF 206



REF 201



REF 207



REF 205



REF 203



REF 285



REF 208



REF 202



REF 204



REF 240



REF 192



REF 191



REF 215



REF 216



REF 235



REF 305



REF 244



REF 245



REF 211



REF 210



REF 303



REF 230



REF 310



REF 320



REF 311



REF 321



REF 212



REF 213



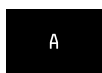
REF 231

TAMPOS

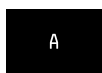
tables . plateaux . tableros de mesa



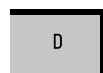
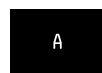
MDF • 22 MM



COMPACT • 12,5 MM

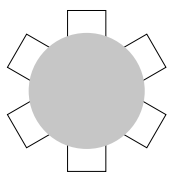


AGLOMERADO • 22-40 mm

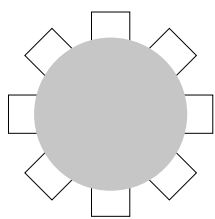


DIMENSÕES MESA/ N° LUGARES

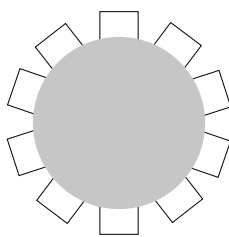
dimensions table/ no. seats . dimensiones mesa/ n.º personas . dimensions table /n.ºpersonnes



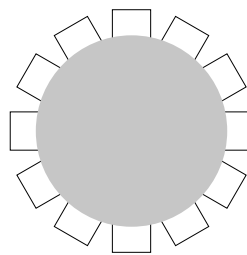
Ø 120 / 6 pax.



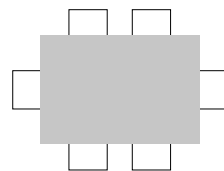
Ø 160 / 8 pax.



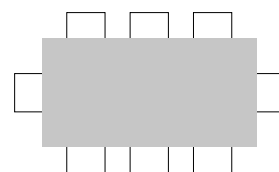
Ø 180 / 10 pax.



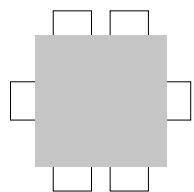
Ø 200 / 12 pax.



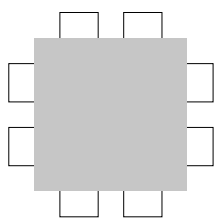
180x100 / 6 pax.



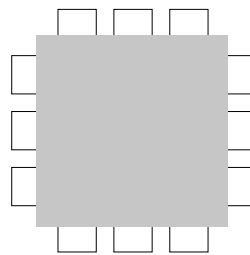
240x110 / 8 pax.



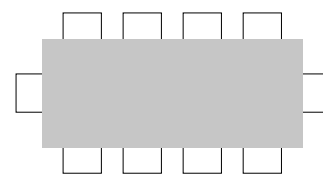
140x140 / 6 pax.



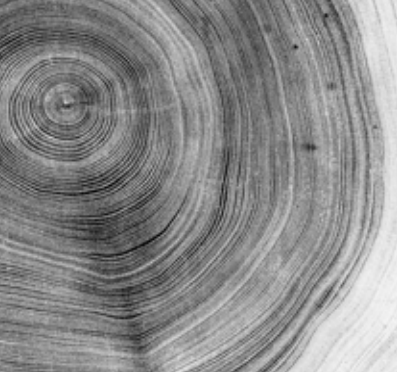
150x150 / 8 pax.



200x200 / 12 pax.



280x110 / 12 pax.



acabamentos

finishes

finitions

acabado



PINTURA POLIÉSTER . RAL Revestimentos em pó termoendurecível . Lisos e texturados finos *

POLYESTER PAINT . RAL Thermosetting powder coatings . Smooth and fine textures*

PEINTURE POLYESTER . RAL Revêtements en poudre thermodurcissables . Lisses et à textures fines *

PINTURA POLIÉSTER . RAL Revestimientos en polvo termoendurecibles . Lisos y texturados finos *



polyrey

Termolaminado de alta pressão . composto por várias camadas de papel kraft e decorativo, de alta resistência, impermeável e higiénico.

Laminado de alta presión . compuesto por varias capas de papel kraft y decorativo, con alta resistencia, impermeable y higiénico.

High-pressure laminate . composed of multiple layers of kraft paper and decorative paper, with high resistance, waterproof, and hygienic.

Stratifié haute pression . composé de plusieurs couches de papier kraft et décoratif, avec une haute résistance, imperméable et hygiénique.



Termolaminado de alta pressão . composto por várias camadas de papel kraft e decorativo, de alta resistência, impermeável e higiénico.

High-pressure laminate . composed of multiple layers of kraft paper and decorative paper, with high resistance, waterproof, and hygienic.

Stratifié haute pression . composé de plusieurs couches de papier kraft et décoratif, avec une haute résistance, imperméable et hygiénique.

Laminado de alta presión . compuesto por varias capas de papel kraft y decorativo, con alta resistencia, impermeable y higiénico.



Aglomerado Laminado . partículas de madeira prensadas e unidas com resina, revestidas por uma camada decorativa. Durável, resistente e uniforme.

Laminated Particleboard . pressed wood particles bonded with resin, coated with a decorative layer. Durable, resistant, and uniform.

Aggloméré Stratifié . particules de bois pressées, liées avec de la résine, recouvertes d'une couche décorative. Durable, résistant et uniforme.

Aglomerado Laminado . partículas de madera prensadas, unidas con resina y recubiertas con una capa decorativa. Durable, resistente y uniforme.



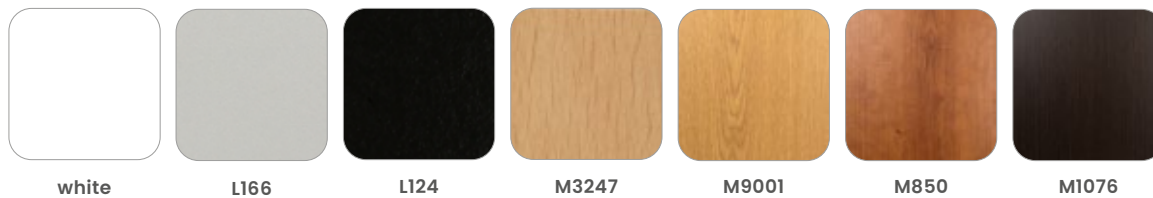
* 19 mm

MDF laminado . painel de fibras de madeira de média densidade revestido com uma camada decorativa laminada. Durável, resistente e com acabamento uniforme.

Laminated MDF . medium-density fiberboard panel coated with a decorative laminated layer. Durable, resistant, and with a uniform finish.

MDF stratifié . panneau de fibres de bois de densité moyenne recouvert d'une couche décorative stratifiée. Durable, résistant et avec une finition uniforme.

MDF laminado . panel de fibras de madera de densidad media recubierto con una capa decorativa laminada. Durable, resistente y con un acabado uniforme.

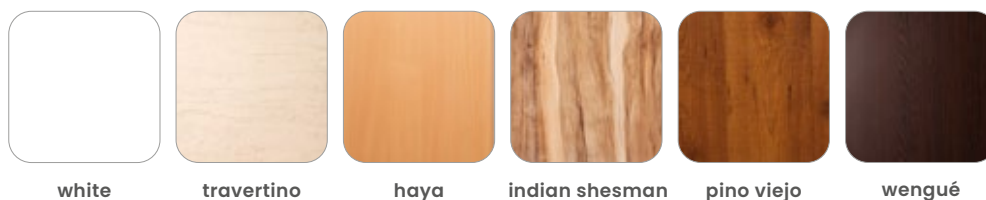


Werzalit . material composto por partículas de madeira e resinas termofixas, resistente a intempéries, riscos e humidade.

Werzalit . material made of wood particles and thermosetting resins, resistant to weather, scratches, and moisture.

Werzalit . matériau composé de particules de bois et de résines thermodurcissables, résistant aux intempéries, aux rayures et à l'humidité.

Werzalit . material compuesto por partículas de madera y resinas termoendurecibles, resistente a las inclemencias del tiempo, rayaduras y humedad.



COMPACTO Termolaminado de alta pressão . composto por várias camadas de papel kraft e decorativo, de alta resistência, impermeável e higiénico.

COMPACT High-pressure laminate . composed of multiple layers of kraft paper and decorative paper, with high resistance, waterproof, and hygienic.

COMPACT Stratifié haute pression . composé de plusieurs couches de papier kraft et décoratif, avec une haute résistance, imperméable et hygiénique.

COMPACT Laminado de alta presión . compuesto por varias capas de papel kraft y decorativo, con alta resistencia, impermeable y higiénico.

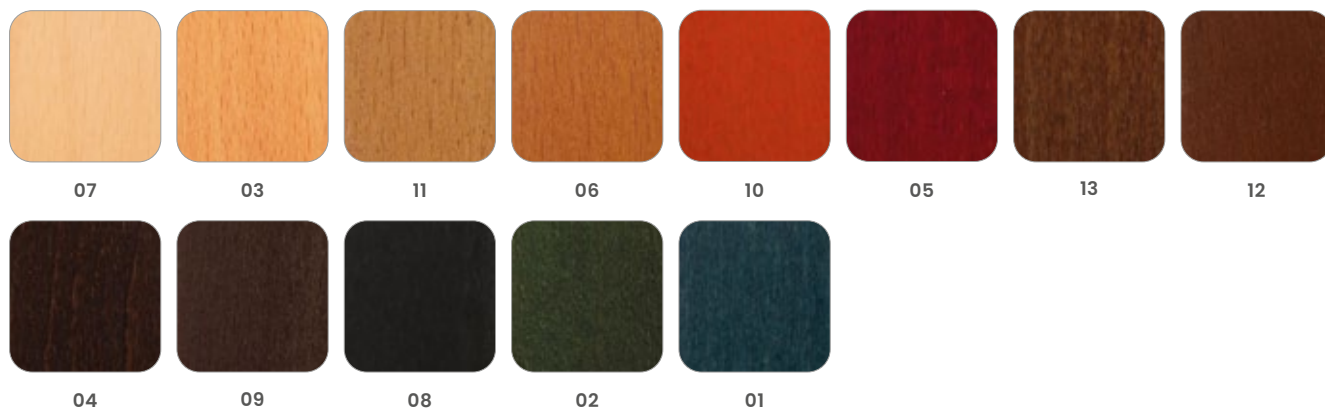


Faia com velatura . Faia natural de grande qualidade, devidamente tratada, pintada e acabada com verniz acrílico com 10% de brilho, confere aos produtos um aspecto natural e com um toque aveludado.

Beech with Glaze . High-quality natural beech, properly treated, painted, and finished with acrylic varnish with 10% gloss, giving the products a natural appearance with a velvety touch.

Hêtre avec Vernis . Hêtre naturel de grande qualité, correctement traité, peint et fini avec un vernis acrylique à 10% de brillance, offrant aux produits un aspect naturel et une touche veloutée.

Haya con Veladura . Haya natural de gran calidad, debidamente tratada, pintada y terminada con barniz acrílico con un 10% de brillo, que otorga a los productos un aspecto natural y un toque aterciopelado.

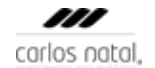


Faia Lacada
Lacquered Beech
Hêtre Laqué
Haya Lacada



ATLANTIS FR

categoria A . categoría A . category A . catégorie A

**+ info****. Composição**Composition . Composition . Composición
79% PVC | 21% PES**. Classe ignífuga**Flammability . Classement de feu . Clasificación de fuego
EN 1021-1; EN 1021-2:2006; BS 5852 part 0; BS 5852 part 1;
IMO Part 8 UPHLOSTERY**. Abrasão Martindale**Abrasión . Abrasion . Abrasion
EN ISO 12947-2 • > 100000 (12 kPa)**. Resistência da cor à luz**Colour fastness to light . Tenue à la lumière . Resistencia a la luz
EN ISO 105-B02: > 5**. Antibacteriano (taxa inibição)**Antibacterial . Antibacteriano . Antibactérienne
ISO 22196 (99,9%)**. SVHC 155 químicos, regulamento (EC) n. 1907/2006**SVHC chemicals, regulation . SVHC chimiques, réglementation .
SVHC químicos, regulación**. Ausência de Azo-Compostos, Ftalatos e DMF**Absence of azo compounds, phthalates and DMF
Absence de composés azoïques, les phtalates et le DMF
Ausencia de compuestos azoicos, ftalatos y DMF**. Resistência à Hidrólise**

Hydrolysis resistant . Résistant à l'hydrolyse . Resistente a la hidrólisis

. Impermeável à água

Waterproof fabric . Imperméabilité à l'eau . Impermeable al agua

. Longevidade

Long lasting . Longévité . Longevidad

MIRA

categoria A . categoría A . category A . catégorie A



+ info

. Composição

Composition . Composition . Composición
100% PES

. Classe ignífuga

Flammability . Classement de feu . Clasificación de fuego
EN 1021-2:2006; BS 5852:2006 CRIB 0

. Abrasão Martindale

Abrasión . Abrasion . Abrasion
EN ISO 12947-2 • > 100000 (12 kPa)

. Resistência ao borboto

Resistance to pilling . Résistance au boulochage . Resistencia al pilling
ISO 12945-2: 1998+ Cor.1:2002: 4/5

. SVHC 155 químicos, regulamento (EC) n. 1907/2006

SVHC chemicals, regulation . SVHC chimiques, réglementation .
SVHC químicos, regulación

. Ausência de Azo-Compostos, Ftalatos e DMF

Absence of azo compounds, phthalates and DMF
Absence de composés azoïques, les phtalates et le DMF
Ausencia de compuestos azoicos, ftalatos y DMF

NATURA

categoria B . categoria B . category B . catégorie B



+ info

. Composição

Composition . Composition . Composición
66% PVC | 11% PU | 23% PES

. Classe ignífuga

Flammability . Classement de feu . Clasificación de fuego
UNE EN 1021-1:2006 IMO MSC. 307 (88) Anexo I Parte 8
UNE EN 1021-2:2006
B2 (DIN 4102-1)

. Abrasão Martindale

Abrasión . Abrasion . Abrasion
ISO 5470-2 • > 300000 (12 kPa) • Class A

. Resistência da cor à luz

Colour fastness to light . Tenue à la lumière . Resistencia a la luz
EN ISO 105-B02: ≥ 5

. Antibacteriano (taxa inibição)

Antibacterial . Antibacteriano . Antibactérienne
ISO 22196:2011 (99,9%)

. Certificado Sanitário

Sanitary Certificate . Certificat Sanitaire . Certificado Sanitario
HZ/C/00558/11

. SVHC 155 químicos, regulamento (EC) n. 1907/2006

SVHC chemicals, regulation . SVHC chimiques, réglementation .
SVHC químicos, regulación

. Ausência de Azo-Compostos, Ftalatos e DMF

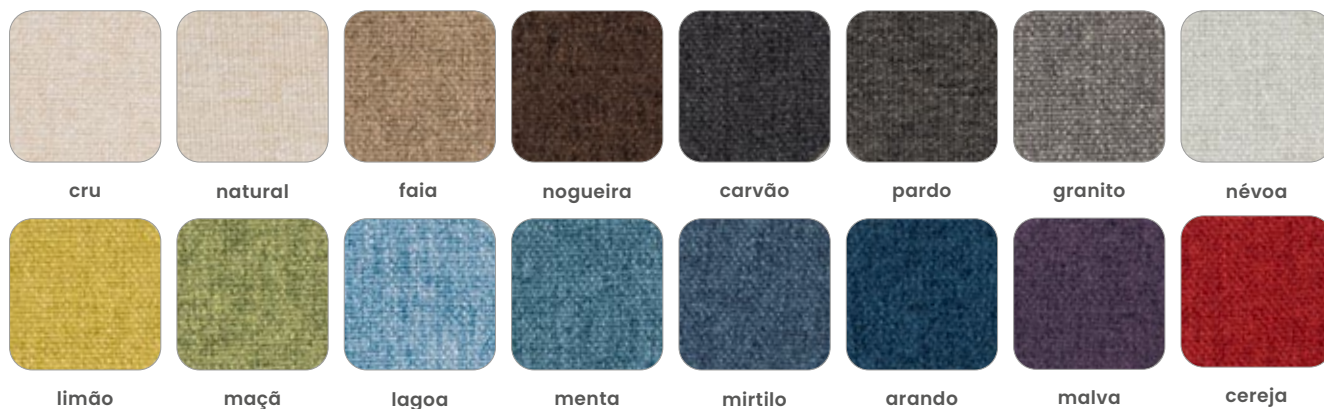
Absence of azo compounds, phthalates and DMF
Absence de composés azoïques, les phtalates et le DMF
Ausencia de compuestos azoicos, ftalatos y DMF

. Resistência à Hidrólise

Hydrolysis resistant . Résistant à l'hydrolyse . Resistente a la hidrólisis

SEIA

categoria B . categoría B . category B . catégorie B

**+ info****. Composição**Composition . Composition . Composición
100% PES**. Classe ignífuga**Flammability . Classement de feu . Clasificación de fuego
EN 1021-2:2006; BS 5852:2006 CRIB 0**. Abrasão Martindale**Abrasion . Abrasion . Abrasion
ISO 12947-2 • (12 kPa) > 25000**. Resistência da cor à fricção**Colour fastness to rubbing . Tenue au frottement .
Resistencia del color a la fricción
ISO 105-X12: 4 a 5**. Transpirável**

Perspirant . Transpirable . Transpirable

. Longevidade

Long lasting . Longévité . Longevidad

• Reciclável

Recyclable . Recyclable . Reciclable

• Conforto e leveza

Comfort and lightness . Confort et légèreté . Conforto y ligereza

. SVHC 155 químicos

SVHC chemicals . SVHC químicos

. Ausência de Azo-Compostos, Ftalatos e DMFAbsence of azo compounds, phthalates and DMF
Absence de composés azoïques, les phtalates et le DMF
Ausencia de compuestos azoicos, ftalatos y DMF**. Resistência ao borboto**Resistance to pilling . Résistance au boulochage . Resistencia al pilling
ISO 12945-2: 4

REAL

categoria C . categoría C . category C . catégorie C

**+ info****. Composição**

Composition . Composition . Composición
100% vinyl + 100% PES F-SEA

. Classe ignífuga

Flammability . Classement de feu . Clasificación de fuego
EN 1021-1 M2 UNE 23 723-90 IR
EN 1021-2 CAL TB 117, SECTION 1
BS 5852 Source 0 IMO MSC. 307 (88) Anexo 1 Parte 8
BS 5852 Source 1 FMVSS 302 (49 CFR 571302)

. Abrasão Martindale

Abrasión . Abrasion . Abrasion
ISO 5470-2 . > 350000 (12 kPa) • Class A

. Resistência da cor à luz

Colour fastness to light . Tenue à la lumière . Resistencia a la luz
EN ISO 105-B02: ≥ 5

. Antibacteriano (taxa inibição)

Antibacterial . Antibacteriano . Antibactérienne
ISO 22196 (99,9%)

. Antifúngico (efeito antimicótico)

Antifungal . Antifongique . Antifúngico
NP EN 14119 (método B2)

. SVHC 155 químicos, regulamento (EC) n. 1907/2006

SVHC chemicals, regulation . SVHC chimiques, réglementation .
SVHC químicos, regulación

. Ausência de Azo-Compostos, Ftalatos e DMF

Absence of azo compounds, phthalates and DMF
Absence de composés azoïques, les phtalates et le DMF
Ausencia de compuestos azoicos, ftalatos y DMF

. Resistência à Hidrólise

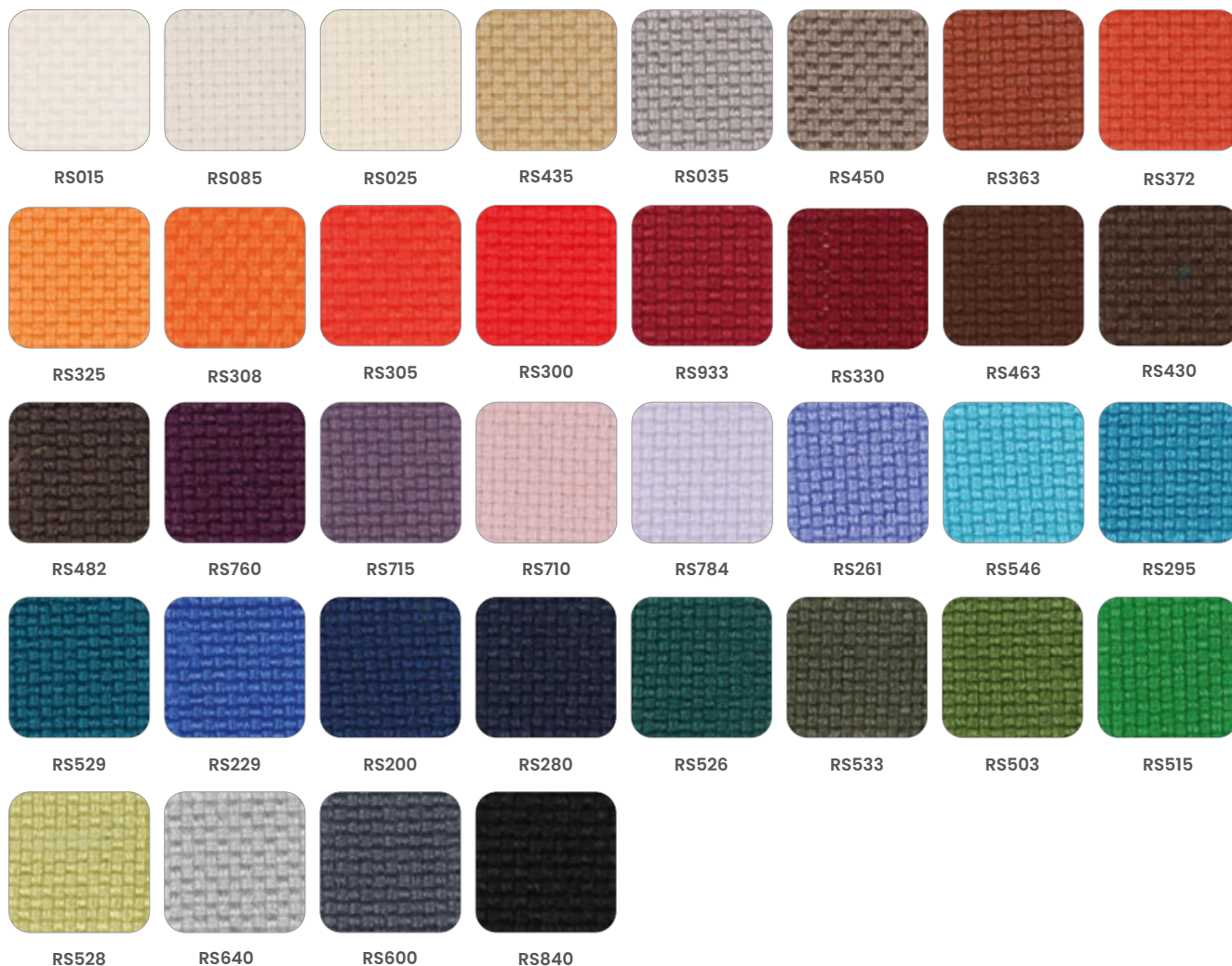
Hydrolysis resistant . Résistant à l'hydrolyse . Resistente a la hidrólisis

. Vinyl Plus

acabamento protetor contra manchas, microorganismos e abrasivos
protective finish against stains, microorganisms, and abrasives
finition protectrice contre les taches, les micro-organismes et les abrasifs
acabado protector contra manchas, microorganismos y abrasivos

ROSE

categoría C . categoría C . category C . catégorie C



+ info

. Composição

Composition . Composition . Composición

100% Poliolefinas . Polyolefin . Poliolefinas . Polyoléfine

. Classe ignífuga

Flammability . Classement de feu . Clasificación de fuego

UE EN 1021-1:2006; UK: BS 5852:2006

D: DIN 66084:2003 classificação P-c

. Abrasão Martindale

Abrasión . Abrasion . Abrasion

(+ 40 000); UNE-EN 14465:2004+A1:2007 Anexo A;

UNE-EN ISO 12945-2:1999/AC:2006

. Resistência à luz . Resistencia a la luz

Colour fastness to artificial light . Tenue à la lumière

UNE-EN ISO 105-B02:2001 +A1:2002

. Antibacteriano .

Antibacterial . Antibacteriano . Antibactérienne

. Transpirável

Perspirant . Transpirable . Transpirable

. Longevidade

Long lasting . Longévité . Longevidad

. Reciclável

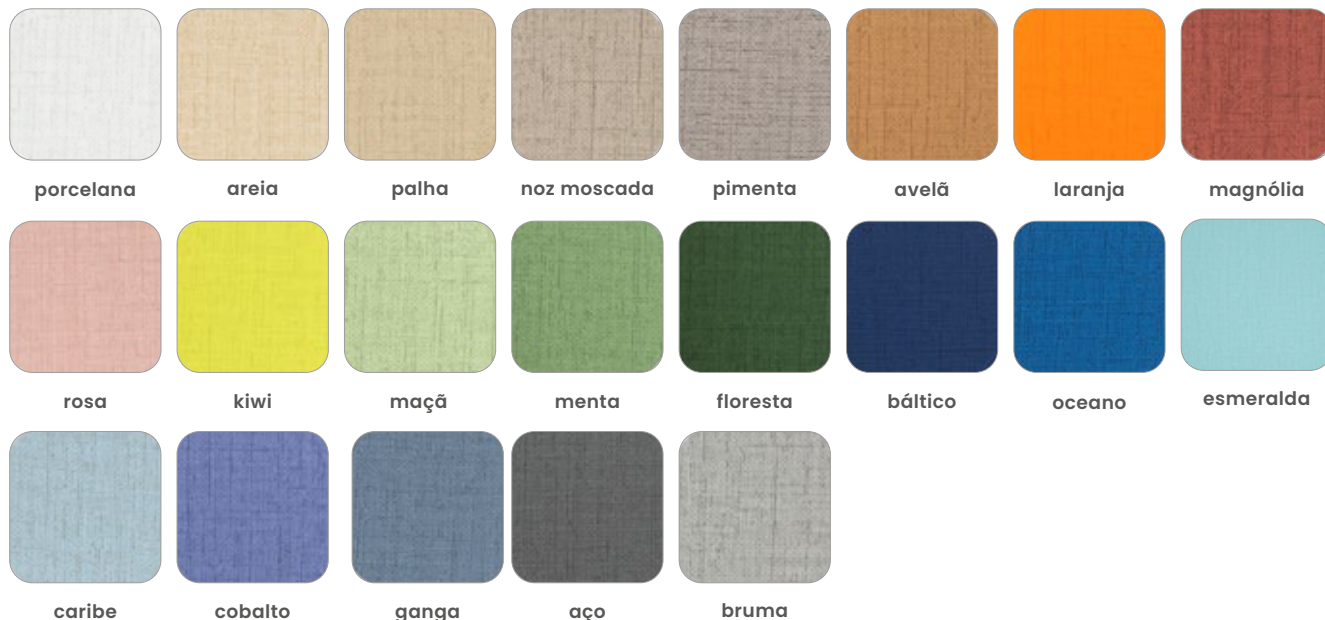
Recyclable . Recyclable . Recyclable

. Conforto e leveza

Comfort and lightness . Confort et légèreté . Conforto y ligereza

MICHI

categoría D . categoría D . category D . catégorie D



+ info

. Composição

Composition . Composition . Composición
78% PVC | 22% PES

. Classe ignífuga

Flammability . Classement de feu . Clasificación de fuego
EN 1021-1
EN 1021-2 CAL TB 117, SECTION 1
BS 5852 Source 0 IMO MSC. 307 (88) Anexo I Parte 8
BS 5852 Source 1

. Abrasão Martindale

Abrasión . Abrasion . Abrasion
> 200000 (12 kPa) • Class A

. Resistência da cor à luz

Colour fastness to light . Tenue à la lumière . Resistencia a la luz
EN ISO 105-B02: ≥ 5

. Antibacteriano (taxa inibição)

Antibacterial . Antibacteriano . Antibactérienne
ISO 22196 (100%)

. Antifúngico (efeito antimicótico)

Antifungal . Antifongique . Antifúngico
NP EN 14119 (método B2)

. SVHC 155 químicos, regulamento (EC) n. 1907/2006

SVHC chemicals, regulation . SVHC chimiques, réglementation .
SVHC químicos, regulación

. Ausência de Azo-Compostos, Ftalatos e DMF

Absence of azo compounds, phthalates and DMF
Absence de composés azoïques, les phtalates et le DMF
Ausencia de compuestos azoicos, ftalatos y DMF

. Resistência à Hidrólise

Hydrolysis resistant . Résistant à l'hydrolyse . Resistente a la hidrólisis

. Vinyl Plus

acabamento protetor contra manchas, microorganismos e abrasivos
protective finish against stains, microorganisms, and abrasives
finition protectrice contre les taches, les micro-organismes et les abrasifs
acabado protector contra manchas, microorganismos y abrasivos

PANTANAL

categoria E . categoría E . category E . catégorie E



+ info

. Composição

Composition . Composition . Composición
89% PVC | 7,5% PES | 3,5% CO

. Classe ignífuga

Flammability . Classement de feu . Clasificación de fuego
UNE EN 1021-1:2006 M2 (NF P 92-512:1986)
UNE EN 1021-2:2006 B2 (DIN 4102-1)
BS 5852:2006 CRIB 5 IMO MSC. 307 (88) Anexo 1 Parte 8

. Abrasão Martindale

Abrasión . Abrasion . Abrasion
ISO 5470-2 • > 700000 (12 kPa) • Class A

. Resistência da cor à luz

Colour fastness to light . Tenue à la lumière . Resistencia a la luz
EN ISO 105-B02: ≥ 5

. Antibacteriano (taxa inibição)

Antibacterial . Antibacteriano . Antibactérienne
ISO 22196:2011 (99,9%)

. Antifúngico (efeito antimicótico)

Antifungal . Antifongique . Antifúngico
NP EN 14119 (método B2)

. SVHC 155 químicos, regulamento (EC) n. 1907/2006

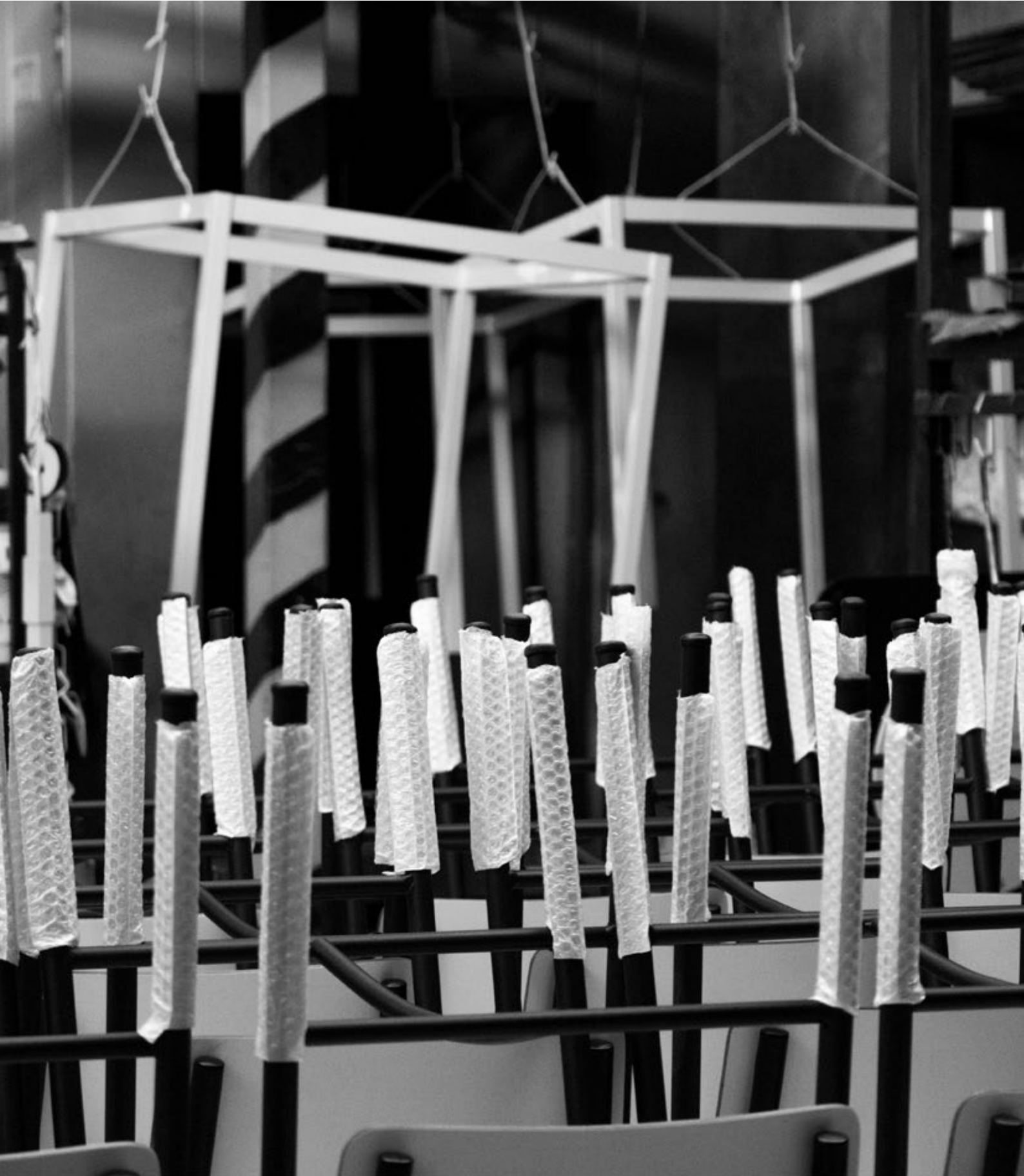
SVHC chemicals, regulation . SVHC chimiques, réglementation .
SVHC químicos, regulación

. Ausência de Azo-Compostos, Ftalatos e DMF

Absence of azo compounds, phthalates and DMF
Absence de composés azoïques, les phtalates et le DMF
Ausencia de compuestos azoicos, ftalatos y DMF

. Resistência à Hidrólise

Hydrolysis resistant . Résistant à l'hydrolyse . Resistente a la hidrólisis



**Não fabricamos apenas mesas e cadeiras,
criamos cenários para momentos que marcam.**

We don't just make tables and chairs;
we create settings for unforgettable moments.

Nous ne fabriquons pas seulement des tables et des chaises,
nous créons des décors pour des moments inoubliables.

No solo fabricamos mesas y sillas;
creamos escenarios para momentos inolvidables.

www.mobilar.net

www.mobilar.net



M O B I L A R®


M O B I L I Á R I O

SEDE

Zona Industrial de Abraveses
3515-157 Viseu
Tel: 232 450 631

EXPOSIÇÃO

Av. Tenente Coronel Silva Simões
Nº1B, Abraveses
3515-113 Viseu
Tel: 232 451 137

 comercial@mobilar.net